

## DESCONHECIMENTO E PRECONCEITO

---

Por que o número de profissionais que estudam/pesquisam materiais cerâmicos é relativamente baixo? Por que esse número é ainda muito menor quando consideramos somente os que estudam/pesquisam cerâmicas tradicionais? Por que o número de oportunidades para que esses profissionais possam aprofundar seus conhecimentos sobre esse tema específico (cursos, livros, revistas, etc.) é tão pequeno? O que um estudante do segundo grau sabe sobre materiais cerâmicos? O que os leigos sabem sobre os materiais cerâmicos? ...

Muito embora não tenha respostas para essas perguntas, tenho certeza que se elas não forem discutidas e ações que visem mudar o cenário atual implementadas, no Brasil, a evolução desse setor tão importante ficará eternamente a reboque das inovações e desenvolvimentos de além mar.

**Anselmo O. Boschi**



### **Diretoria**

#### **Presidente**

Antonio Carlos de Camargo  
*Instituto de Pesquisas Tecnológicas do Estado de São Paulo S/A- IPT*

#### **Vice-Presidente**

Edmilson Ricelli dos Passos  
*Elfusa Geral de Eletrofusão Ltda.*

#### **Diretor Administrativo-Financeiro**

Juliana Marchi  
*Universidade Federal do ABC*

#### **Diretor de Publicações**

Fernando Ortega dos Santos  
*Centro Universitário FEI*

#### **Diretor de Assuntos Empresariais**

Mauro Akerman  
*Akerman Desenvolvimento Profissional Ltda.*

#### **Diretor de Assuntos Especiais**

Edgar Dutra Zanotto  
*Universidade Federal de São Carlos*

#### **Diretor das Comissões Técnicas**

Ulisses Soares do Prado  
*Lining Representação, Consultoria e Projetos Ltda.*

#### **Diretor de Comunicações**

Válquiria de Fátima Justo  
*Escola Politécnica da Universidade de São Paulo*

#### **Diretor de Eventos**

Samuel Marcio Toffoli  
*Escola Politécnica da USP*