



REVISTA BRASILEIRA DE ANESTESIOLOGIA

Publicação Oficial da Sociedade Brasileira de Anestesiologia
www.sba.com.br



INFORMAÇÃO CLÍNICA

Sedação com dexmedetomidina e remifentanil em anestesia local para monitoração intraoperatória da fala: um relato de caso



Leonardo Riedi de Andrade^{a,b} e Yara Marcondes Machado Castiglia^{b,*}

^a Sociedade Brasileira de Anestesiologia (SBA), Centros de Ensino e Treinamento (CET), Rio de Janeiro, RJ, Brasil

^b Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP), Faculdade de Medicina, Departamento de Anestesiologia, Botucatu, SP, Brasil

Recebido em 3 de março de 2017; aceito em 29 de setembro de 2017

Disponível na Internet em 5 de janeiro de 2018

PALAVRAS-CHAVE

Laringoplastia;
Dexmedetomidina;
Remifentanil

Resumo

Justificativa e objetivos: Alguns procedimentos cirúrgicos requerem que o paciente se mantenha consciente no intraoperatório, como as laringoplastias, para que a monitoração da voz seja feita. Optamos pelo uso de dexmedetomidina e remifentanil por serem fármacos que proporcionam adequada colaboração do paciente com fácil despertar, são rapidamente eliminados do organismo.

Relato de caso: Paciente com queixa de disfonia por paralisia de corda vocal unilateral após realização de tireoidectomia. O procedimento foi realizado com anestesia local associada à sedação com dexmedetomidina e remifentanil. A paciente ficou estável e colaborativa durante toda a operação, sem períodos de dessaturação e com rápido despertar pós-operatório.

Conclusão: Dexmedetomidina e remifentanil podem ser utilizados para sedação com grande segurança, mas isso não dispensa a necessidade do cuidado por um anestesiologista em tempo integral durante o procedimento.

© 2017 Sociedade Brasileira de Anestesiologia. Publicado por Elsevier Editora Ltda. Este é um artigo Open Access sob uma licença CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

KEYWORDS

Laryngoplasty;
Dexmedetomidine;
Remifentanil

Sedation using dexmedetomidine and remifentanil with local anesthesia for intraoperative speech monitoring: a case report

Abstract

Background and objective: Some surgical procedures such as laryngoplasty require patients to remain conscious during the intraoperative phase in order to enable speech monitoring. Dexmedetomidine and remifentanil were used in this study, since they promote appropriate patient collaboration with facilitated awakening, and are rapidly eliminated.

* Autor para correspondência.

E-mail: yarac@fmb.unesp.br (Y.M. Castiglia).

<https://doi.org/10.1016/j.bjan.2017.09.008>

0034-7094/© 2017 Sociedade Brasileira de Anestesiologia. Publicado por Elsevier Editora Ltda. Este é um artigo Open Access sob uma licença CC BY-NC-ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Case report: The patient complained of dysphonia, which had resulted from unilateral vocal fold paralysis after previous thyroidectomy. The surgical treatment was performed under local anesthesia in association with sedation using dexmedetomidine and remifentanil. The patient was stable and cooperative during the entire intraoperative period, without desaturation and with rapid postoperative awakening.

Conclusion: Dexmedetomidine and remifentanil can be used for safe sedation; however, the presence of an anesthesiologist is required during the entire intraoperative period.

© 2017 Sociedade Brasileira de Anestesiologia. Published by Elsevier Editora Ltda. This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).

Introdução

A laringoplastia é um procedimento cirúrgico feito para tratar a disfonia relacionada à insuficiência glótica. O procedimento apresenta um potencial álgico relativamente baixo, mas requer monitoração intraoperatória de fala. No passado, esse procedimento era feito apenas com anestesia local, o que causava um desconforto considerável para o paciente e prejudicava o procedimento cirúrgico.^{1,2} Este relato de caso descreve o uso de sedação com dexmedetomidina e remifentanil em associação com anestesia local em laringoplastia.

Relato de caso

Paciente do sexo feminino, 50 anos, 59 kg de peso, 1,64 m de altura, estado físico ASA II, com refluxo gastroesofágico (prescrição de 40 mg de omeprazole), ex-fumante (fumou por 30 anos), indicada para laringoplastia devido à paralisia paramediana da prega vocal direita. A avaliação pré-anestesia foi feita um dia antes da cirurgia e a história clínica da paciente revelou tireoidectomia feita 20 anos antes do procedimento atual, que resultou em disfonia pós-operatória. Os resultados anteriores do exame otorrinolaringológico revelaram paralisia da prega vocal direita, além de edema de Reinke e leucoplaquia da prega vocal esquerda. Exames anatomo-patológicos descartaram malignidade. Exames laboratoriais apresentaram resultados normais e espirometria indicou um padrão de ventilação ligeiramente obstruído com resposta broncodilatadora. A paciente estava ansiosa e preocupada quando chegou à sala de operações, mas também cooperativa. Monitoração contínua com ECG foi feita, além de oximetria de pulso e pressão arterial não invasiva. A frequência cardíaca era de 82 bpm, pressão arterial de 130 × 70 mmHg, SpO₂ de 97% e ritmo sinus normal. A punção venosa foi então feita com um cateter 20 G em dorso da mão direita.

A equipe cirúrgica solicitou que a paciente fosse mantida desperta para que pudesse conversar durante o procedimento cirúrgico. A equipe decidiu por anestesia local no pescoço e sedação. A paciente foi colaborativa e permitiu o uso da técnica escolhida. A sedação foi então iniciada com dexmedetomidina em dose de indução de 1 µg·kg⁻¹ durante 15 minutos (min), seguida de uma dose

de 0,2–0,7 µg·kg⁻¹·h⁻¹ associada a 0,05 µg·kg⁻¹·min⁻¹ de remifentanil, ambas administradas via bomba de infusão contínua. No momento em que a paciente ficou suficientemente sonolenta, a anestesia local foi feita pelo cirurgião na região anterior do pescoço com lidocaína a 2% e ropivacaína a 0,5%. Uma cânula nasal forneceu oxigênio a 100% (3 L·min⁻¹) durante todo o procedimento.

Quando o cirurgião requisitou que a paciente estivesse acordada e falando, a dose do anestésico foi diminuída e a paciente chamada verbalmente. Rapidamente acordou e cumpriu todas as ordens necessárias. Dessaturações ou reclamações álgicas não foram observadas durante o procedimento e os sinais vitais (pressão arterial e frequência cardíaca) permaneceram estáveis, semelhantes aos valores basais. Infusão lenta de tramadol (100 mg), dipirona (2 g) e ondansetron (8 mg), diluídos em solução salina a 0,9%, foi usada para analgesia e antiemese no pós-operatório.

A duração da cirurgia foi de 75 minutos e a paciente acordou antes de deixar a sala de operações. A paciente foi transferida para a sala de recuperação pós-anestesia, com oxigênio (2 L·min⁻¹) fornecido via cânula, onde permaneceu por 40 minutos; posteriormente foi transferida para a enfermaria, sem queixa algica ou emética, não dispneica e respirava ar ambiente. A paciente recebeu alta hospitalar no dia seguinte.

Discussão e conclusão

A base cirúrgica fisiológica foi a medialização da prega vocal paralisada para estabelecer o contato normal entre ambas as pregas e fechar o espaço entre elas. Portanto, as pregas vocais devem ser constantemente visualizadas durante a cirurgia, especialmente durante a fonação, para determinar o seu posicionamento ideal.³

Para tanto, o paciente deve estar responsável e colaborativo sempre que solicitado a falar. O uso de sedativos tradicionais, como midazolam, fentanil, propofol e droperidol, pode levar à sedação excessiva, ao comprometimento da colaboração do paciente e à depressão respiratória.³

Dexmedetomidina é um alfa-2 agonista não seletivo, com seletividade de 1:1.600 entre $\alpha_1:\alpha_2$. Promove sedação com rápido despertar após a interrupção da infusão e resulta em mínima depressão respiratória com analgesia, estado ansiolítico, amnésia e simpatólise.^{3,4} Os principais alvos da ação

são o *locus coeruleus* e a medula espinhal. Seus efeitos são rapidamente revertidos por α_2 -antagonistas; por exemplo, atipamezole.⁴

Remifentanil é um opioide com semelhante concentração dos ingredientes ativos e meia-vida ultracurta ($t_{1/2\beta}$: 5–8 min) em comparação com fentanil. É usado em anestesia geral em associação com hipnóticos e em sedação. Remifentanil aumenta o risco de depressão respiratória semelhante a outros opioides e, portanto, não tem sido rotineiramente usado como medicamento para sedação; porém, doses baixas podem ser usadas para sedação segura ($0.05\text{--}0.1 \mu\text{g}.\text{kg}^{-1}.\text{min}^{-1}$). Devido à sua rápida eliminação (diferente de outros opioides), outros analgésicos são necessários para analgesia pós-operatória.⁵

Portanto, a laringoplastia pode ser feita de forma segura com anestesia local e sedação com dexmedetomidina e remifentanil, embora ainda seja importante fornecer oxigênio ao paciente e proporcionar uma monitoração eficiente, além de ter a presença de um anestesiologista na sala de operações durante todo o procedimento.

Conflitos de interesse

Os autores declaram não haver conflitos de interesse.

Referências

1. Jense RJ, Souter K, Davies J, et al. Dexmedetomidine sedation for laryngeal framework surgery. Ann Otol Rhinol Laryngol. 2008;117:659–64.
2. Kukida A, Fujimoto Y, Shimoyama K, et al. Dexmedetomidine is useful for sedation during laryngoplasty with voice monitoring. Masui. 2014;63:431–4.
3. Abdelmalak B, Gutenberg L, Lorenz RR, et al. Dexmedetomidine supplemented with local anesthesia for awake laryngoplasty. J Clin Anesth. 2009;21:442–3.
4. Reves JG, Glas PSA, Lubasky DA, et al. Intravenous anesthetics. In: Miller RD, editor. Miller anesthesia. 7th ed. Elsevier; 2014. p. 791–807.
5. Fukuda K. Opioids. In: Miller RD, editor. Miller anesthesia. 7th ed. Elsevier; 2014. p. 751–7.